

LIEUX DE LA RENCONTRE
VILLEURBANNE

Le Rize 23 Rue Valentin Haüy
Les Ateliers Frappaz 16 rue du Docteur Frappaz

INSCRIPTION

Rencontre gratuite. Inscriptions obligatoires sur le site de La Nacre :
www.la-nacre.org
••• Participation au buffet : 15 € •••

CONTACTS

La Nacre : Céline Palluy - 04 69 16 34 74

ACCÈS

Le Rize
Méto

Ligne 1 arrêt Gratte-Ciel (à 10 mn à pied)

Bus

C3 arrêt Blanqui-Centre mémoires & société
C11 arrêt Arago - C26 et 198 arrêt Grandclément

Tram

T3 arrêt Reconnaissance Balzac

Vélo'v

Mémoires & société, rue Valentin-Haüy

Les Ateliers Frappaz

Méto

Ligne A arrêt Flachet ou Cusset

Tram

T3 Gare de Villeurbanne

Bus

C3, 11 et 38 arrêt GrandClément

Vélo'v

2 stations à proximité

Plus d'information sur le site des TCL.

AGENCE POUR
LE DÉVELOPPEMENT
DU SPECTACLE VIVANT
EN RHÔNE-ALPES
LA NACRE

33 cours de la Liberté
69003 Lyon
T 04 26 20 55 55
M contact@la-nacre.org
W www.la-nacre.org

villeurbanne

LE RIZE
mémoires, cultures, échanges
**LES ATELIERS
frappaz**

Privilégiez le covoiturage
www.covoiturage.fr

**REN
CONTRE
PRO**
FESSIONNELLE

SÉCURITÉ ET SÛRETÉ :
CONTEXTES ET ENJEUX POUR LA CRÉATION
ET LA DIFFUSION ARTISTIQUE DANS L'ESPACE PUBLIC

MARDI 11 AVRIL 2017
DE 9H00 À 17H00
LE RIZE / LES ATELIERS FRAPPAZ / VILLEURBANNE

ESPACE PUBLIC, ESPACE À DÉFENDRE

Face à un état d'urgence toujours en vigueur, et un niveau d'alerte attentats qui risquent de perdurer, quelles sont les nouvelles recommandations en terme de sécurité et de sûreté ? Quels sont les interlocuteurs sur ces questions, notamment dans les collectivités locales ? Comment construire une responsabilité partagée entre les services de l'Etat, élus, organisateurs et citoyens ? Comment maintenir la liberté de circulation, d'usage, d'expression et de création dans l'espace public ?

Une rencontre co-organisée par La Nacre et la Fédération des arts de la rue Auvergne-Rhône-Alpes, en partenariat avec Reditec.

MATIN / PLÉNIÈRE > LE RIZE

inscription obligatoire

9H30 • ACCUEIL CAFÉ

10H00 • INTRODUCTION DE LA JOURNÉE

- **Elodie Dondaine**, Fédération des arts de la rue Auvergne-Rhône-Alpes
- **Ludvine Ducrot**, La Nacre

10H15 • CONTEXTES ET RÈGLEMENTATIONS

- **Philippe Kochert**, Prestataire de conseils auprès des collectivités sur la mise en œuvre du règlement de sécurité pour les ERP et les manifestations. Auteur de *Manifestations éphémères : la sécurité des publics* et du *Guide de l'organisation de spectacles*

10H30 • QUELLES RECOMMANDATIONS DE SÉCURITÉ ET DE SÛRETÉ DANS L'ESPACE PUBLIC ? QUELS INTERLOCUTEURS ?

- **Jérôme Plaza**, Directeur technique de la Friche Belle de Mai, formateur FAI AR, participant à la commission consultative interministérielle (Culture et Intérieur) pour la mise en place d'un référentiel - à paraître - à destination des organisateurs et des collectivités, conforme à la liberté de création assurant la sécurité du public et des acteurs
- **Bernard Sevaux**, Directeur général adjoint culture, jeunesse et prospective de la Ville de Villeurbanne
- **Philippe Pic**, Directeur de For Events, prestataire de sécurité privée
- **Brigitte Burdin**, Co-fondatrice de la Cie Transe Express et de la Gare à Coulisses
- **Philippe Kochert**, Prestataire de conseils auprès des collectivités sur la mise en œuvre du règlement de sécurité pour les ERP et les manifestations

11H10 • DÉBAT AVEC LA SALLE

11H30 • QUELS IMPACTS SUR LA CRÉATION ARTISTIQUE ?

- **Jérôme Plaza**, Directeur technique de la Friche Belle de Mai, formateur FAI AR
- **Bernard Sevaux**, Directeur général adjoint culture, jeunesse et prospective de la Ville de Villeurbanne
- **Patrice Papelard**, Directeur de « Les Ateliers Frappaz » - Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public, et du festival les Invites de Villeurbanne
- **Christophe Doucet**, Directeur technique de la Fête des Lumières
- **Vincent Loubert**, Directeur artistique Louxor Spectacles

12H10 • DÉBAT AVEC LA SALLE

Publics : organisateurs d'événements artistiques dans l'espace public (programmeurs, collectivités, festivals...), compagnies du spectacle vivant, collectivités locales, élus, responsables technique, techniciens, bureaux de production du spectacle vivant, administrateurs.

13H00 - 14H00 / BUFFET > LES ATELIERS FRAPPAZ

(avec une participation financière de 15€)

APRES-MIDI (14H30 - 16H30) / ATELIERS > LE RIZE / LES ATELIERS FRAPPAZ

inscription obligatoire

En complément des plénières du matin, des ateliers par groupe de travail vous sont proposés afin d'approfondir les sujets questionnés et d'essayer de trouver ensemble des pistes concrètes de réflexions et d'actions. Chaque atelier permettra l'échange sur les expériences et pratiques de chacun en lien avec un animateur, un référent et un rédacteur. Ces ateliers ont pour objectifs de travailler à des pistes d'actions pour permettre aux acteurs de repartir avec des clés pour faire évoluer leur projet.

ATELIER 1 : CRÉATION ARTISTIQUE VS NOUVELLES CONDITIONS DE SÉCURITÉ ET DE SÛRETÉ : QUELS IMPACTS, QUELS ENJEUX POUR LA LIBERTÉ DE CRÉATION ?

- Référentes : **Nathalie Veillet**, Présidente de la Fédération des arts de la rue Auvergne-Rhône-Alpes et **Laelitia Lafforgue**, Artiste, membre de la Fédération nationale des arts de la rue, Déléguée à l'Observatoire de la liberté de création

ATELIER 2 : ESPACE PUBLIC VS PLAN VIGIPIRATE : LA GESTION DE LA CIRCULATION ET DE L'ACCUEIL DU PUBLIC

- Référent : **Jérôme Plaza**, Directeur technique de la Friche Belle de Mai, formateur FAI AR

ATELIER 3 : COMPAGNIES, ORGANISATEURS VS COLLECTIVITÉS LOCALES : LES LIMITES JURIDIQUES SUR LA QUESTION DE LA RESPONSABILITÉ

- Référent : **Philippe Kochert**, Conseiller auprès des collectivités sur la mise en œuvre du règlement de sécurité pour les ERP et les manifestations

ATELIER 4 : PRESTATIONS DE SÉCURITÉ PRIVÉE VS ÉVÈNEMENTS ARTISTIQUES : QUELS RÔLES, QUELLES COLLABORATIONS POSSIBLES ?

- Référent : **Philippe Pic**, Directeur de For Events, prestataire de sécurité privée et **Jonathan Battandier**, Chargé de production du festival Démon d'Or

17H00 / TEMPS CONVIVAL > LES ATELIERS FRAPPAZ